

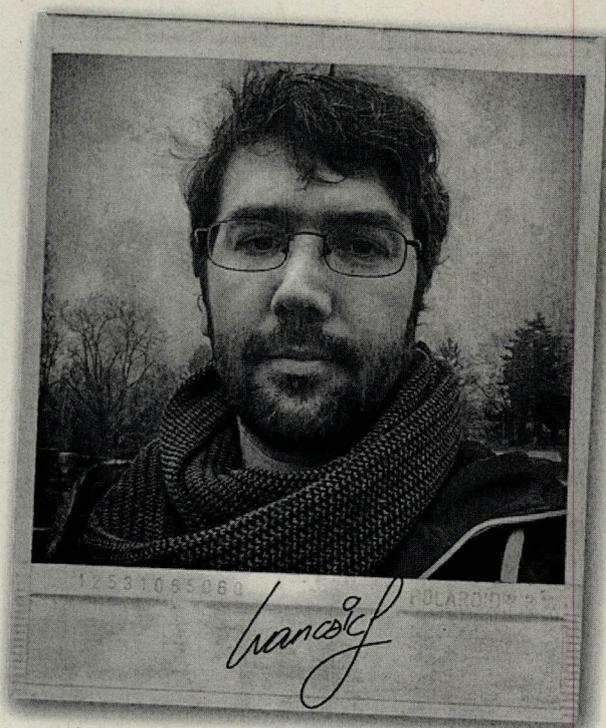


ANDREAS "Ivo" IVANCSICS
Graphicdesign & AudioEngineering

geb. 06.09.1980, Wien

Freiberuflicher Grafikdesigner
 Freiberuflicher Tontechniker

Nach einer Ausbildung zum Diplom-Tontechniker an der **SAE Wien** und mehr als 15 Jahren Erfahrung als freiberuflicher Tontechniker und Sounddesigner für diverse Theaterproduktionen folgte ein Engagement als **Abteilungsleiter für Ton- & Videotechnik** an der Bühne Baden (2009-2015). Der Leidenschaft zur Grafischen Kunst folgte eine Ausbildung zum **Grafikdesigner** in Deutschland.



2013-2015 übernahm er die Leitung der Ton- & Videotechnik für das **Richard-Wagner-Festival** in Wels und feierte 2013 erste Erfolge an der **Volksoper** mit „Frau Luna“. 2014 erstellte er für die Produktion „Aida“ im **Römersteinbruch St.Margarethen** die Grafiken und Animationen für Professor Manfred Waba. 2016 Rückkehr an die Volksoper Wien mit der Erfolgsproduktion „**Axel an der Himmelstür**“. Weitere Engagements führten ihn unter anderen bis ans **Royal Opera House Muscat** im Oman („Lohengrin“). 2017 folgte die Kinderoper „Pinocchio“ an der Volksoper Wien, im Sommer 2018 „Gräfin Mariza“ bei den **Seefestspielen in Mörbisch**, „Geschichten aus dem Wienerwald“ bei den Wachaufestspielen Weissenkirchen und „Sissi in Concert“ für das **Lehar Festival Bad Ischl**. Im Herbst 2018 „Die Csardasfürstin“ an der Volksoper Wien und „Der Zauberer von Oz“ an der **Komischen Oper Berlin**. 2019 "Peter Pan" mit dem Wiener Staatsballett an der Volksoper Wien, "La Regina delle Nevi" (Die Schneekönigin) bei den **Operaestate**

Festival Veneto in Bassano del Grappa Italien und die **Weltpremiere** von "Wallace" am Theater am Marientor in Duisburg.

Andreas Ivancsics wurde im Juni 2018 mit dem „**Österreichischen Musiktheaterpreis 2018**“ - dem „goldenen Schikaneder“ - in der Kategorie „Beste Ausstattung – Video“ und „Beste Gesamtproduktion“ für „Axel an der Himmelstür“ ausgezeichnet.

Referenz VIDEO/GRAPHIK:

OfG Onlineschule für Gestaltung: Grafikdesign, Abschluss 2015

Kameratechnik und Bildgestaltung: ORF

Adobe After Effects & Adobe Photoshop Autodidakt

Referenz TON/AKUSTIK:

SAE Institute - Wien: Audio Engineering Diploma - Abschluss 2003 mit Auszeichnung

Bühne Baden - Leiter der Ton- & Videotechnik 2009-2015

Freelance Tontechniker - diverse tontechnische Dienstleistungen für Theater und Film seit 2003

Ton Eichinger - Support DiGiCo Digital-Mixing-Consoles

HTBLuVA Mödling - Hochbau/Tiefbau - Umwelttechnik, Abschluss 2000 mit Matura

Sprachen:

Deutsch in Wort und Schrift

Englisch in Wort und Schrift

Besuchen Sie auch die Seite "Referenzen" und "Projekte" für weitere Details.

ANDREAS "IVO" IVANCSICS

GRAFIKDESIGN/ANIMATION & SOUNDDSIGN FÜR THEATER UND EVENT